INTRODUZIONE.

Andante maestoso, M.M. ♩ = 63.

Timpani

tutti

Recit.

tutti a tempo

Recit.

Fl: Iº

Solo

a tempo

Fl: Iº Solo

con grazia

a Tempo

cres

cres

cres

cresc

tenuto

tutti

Allegro con Spirito M.M. ♩. = 80.

Tres legér et detaché

SICILIENNE.

rallent.

a Tempo

p poco rallent. cres glissez glissez glissez Iº tr Veloce fp p fp p tutti f

poco piu Lento. 8 tutti

VAR. 1. Fl. Iº Solo p

marcato.

VAR. 2. f f Legato mf f mf

f marcato f p cres f tr tr p mf tr p

poco piu lento

tr tr stacc. p lunga pp

Legato

tutti 11

piu mosso

ff

con Agilitá

VAR. 3.

piu lento

f

fz

p

pp

5

tutti

Iº Solo 1

Solo

tr

cres

fp

4

tutti

f

VAR. 4.

Brillante

f

1

f

1

f *p* *f*

f *p*

ritard. *p* a tempo

cres *f*

Cadenza

p Andante *mf* *p* accelerando

Allegro.

poco a

cres

poco

Presto

f *f*

p Tempo di Tema

pp

cres

f *p* tenuto *f* a tempo avec Orchester

Fine

ff